

図書館映画劇場

＊令和7年4月から令和7年6月までのご案内＊

- 会 場 : 静岡市立中央図書館 2階 ホール
- 時 間 : 毎週日曜日 午後1時30分より上映

※諸注意

- ・状況により人数制限を設けさせていただく場合があります。
- ・ご来館の際は公共交通機関をご利用ください。
- ・空調温度を手動で変更できないため、空調の温度に関するご意見への対応が難しくなっております。上着などを持ち込むなど、各自での体温調節、対策をお願いいたします。

5月はシズオカ×カンヌウィーク 2025 と
コラボし、カンヌ国際映画祭に関連した作品を
上映します。

また、講座等の開催により日時等が変更になる場合があります。市立図書館ホームページ等でご確認をお願いいたします。

【放映スケジュール】 ※6/8は蔵書点検による休館のため中止します。

月	日	タイトル	監督・出演者など	上映時間	製作・公開 年	製作国
4	6	マーガレット・サッチャー 鉄の女の涙	監督:フィリダ・ロイド 主演:メルル・ストリープ	105分	2012年	イギリス
		『鉄の女』と呼ばれ、世界中に影響を与えた英国史上初の女性首相マーガレット・サッチャー。どんなときも支えてくれた最愛の夫・デニスを亡くし、今彼女は振り返る。彼は、幸せだったのか、と……。				
	13	天才スピヴェット	監督:ジャン＝ピエール・ジュネ 出演:ヘレナ・ボナム＝カーター	105分	2014年	フランス・ カナダ
		10歳のスピヴェットは天才的な頭脳の持ち主。だが、そんな才能も田舎では宝の持ち腐れだった。ある日、スピヴェットの発明品が権威ある賞に輝く。彼は家出同然に旅立ち、授賞式が行われるワシントン D.C.へ。様々な困難を乗り越えスピーチ台に立った彼は、弟の死によってバラバラになった家族への想いを打ち明ける。				
	20	三度目の殺人	監督・脚本・編集:是枝 裕和 出演:福山 雅治	124分	2017年	日本
		ある殺人事件の裁判で減刑を勝ち取るため、同僚弁護士に泣きつかれた重盛。前科持ちの男・三隅は自白しており、死刑はほぼ確実。どうにか無期懲役に持ち込もうと調査を始める重盛だが、三隅の二転三転する供述に違和感を覚える。やがて、被害者の娘が重盛にある告白をしたが、その途端三隅は「やっていない」と言い出して……。				
	27	ヤコブへの手紙	監督:クラウス・ハロ 出演:カーリナ・ハザード	75分	2009年	フィンランド
		恩赦で刑務所から出てきたレイラは、盲目の年老いたヤコブ牧師の家で働くことになる。彼女の仕事は、郵便配達人によって毎日届けられる、悩みをもった人々からの手紙を牧師のために読み、返事を書くこと。そんなある日、手紙がぷつりと来なくなってしまい……。やさしくてあたたかい手紙の物語。				

5

4	穴	監督:ジャック・ベッケル 原作:ジョゼ・ジョヴァンニ	132 分	1960 年	フランス
	パリのサンテ刑務所。その中でもとりわけ厳重警戒の敷かれた牢獄にいるボスランら 4 人の男たちは、独房の地下へと穴を掘り進める脱獄計画を立てていた。新たに入所したガスパールも仲間に入れ、ひたすら穴を掘り進めていく。実際に起きた脱獄事件がモチーフの、手に汗にぎる脱獄サスペンス。				
	僕らの世界が変わるまで	監督:ジェシー・アイゼンバーグ 出演:ジュリアン・ムーア	88 分	2022 年	アメリカ
	家族って時々ムズカシイ。DV 被害者シェルターを運営する母エヴリンと、ネットのライブ配信で人気を集める高校生の息子ジギー。社会奉仕に身を捧げる母と Z 世代の息子は、お互いのことが分かり合えずすれ違えばかり。そんな彼らの日常にちょっとした変化が訪れる。それぞれに迷走や失敗を経てたどり着いた想いとは……。				
18	恋人たちの食卓	監督:アン・リー 出演:ラン・シャン	124 分	1994 年	台湾
	アン・リー監督による父親三部作の最終章。かつて一流ホテルのシェフであった父・朱老人は、娘三人と共に日曜の夕食をとることを決まり事としていた。父の味覚の衰えによる家族関係の変化と、三姉妹それぞれが家庭の外で抱える恋模様が様々な料理とともに描かれる。				
25	ジャズ・ミー・ブルース	監督:ピピ・アヴァティ 製作:アントニオ・アヴァティ	112 分	1991 年	イタリア
	音楽(ジャズ)だけが僕を愛した。ニューヨークの少女ライザは、ヴァイオリニストのジョーに亡くなった彼の友人ビックスがライザを結婚相手として紹介していたことを聞かされる。ビックスの故郷に向かう最中、汽車で語られる彼の半生と、ライザを紹介した理由とは。実在の伝説的コルネット奏者ビックス・バイダーベックの人生を描いた伝記映画。				

6

1	天使のいる図書館	監督:ウエダ アツシ 主演:小芝 風花	108 分	2017 年	日本
	奈良県葛城地域の図書館に、新人司書として就職した吉井さくらは慣れない環境と、“レファレンスサービス”に苦勞する彼女の前に現れた老婦人芦高礼子。老婦人の探し物を手伝うため葛城地域を回るうちに、さくらは様々なことに気付き成長していく。しかし、ある日から礼子は図書館に現れなくなってしまい……。				
	あらうんど四万十 カールニカーラン	監督:松田 大佑, 原案:西尾 純哉 出演:西村 雄正	111 分	2015 年	日本
	かつて高校陸上部で活躍していた晃、タケシ、ヤス、シュンの仲良し4人組は40歳目前の現在、パツとしない日々を送っていた。昔は輝いていたと気落ちするなかでロードレースへの挑戦を思いつく。高知県出身者など地元発にとことんこだわった作品。副題のカールニカーランは、土佐弁で「変わる(カールニ)らしい(カーラン)」の意味。				
22	ワン チャンス	監督:デヴィッド・フランケル 出演:ジェームズ・コーデン	104 分	2014 年	イギリス
	オペラ歌手ポール・ポッツの半生を描いた伝記映画。夢を持ちつつも挫折や不運を繰り返していたポールは36歳になっても夢が叶わず携帯電話販売員として働いていた。完全に夢を諦めようとしたが周囲の励ましを受け最後に広告で見たオーディション番組に出ることを決意する。なお、作中の歌唱はポール・ポッツ本人による吹替。				
29	海よりもまだ深く	原案・監督・脚本・編集:是枝 裕和 出演:阿部 寛	117 分	2016 年	日本
	自称小説家・良多と元妻と息子は、団地に住む良多の母・淑子の家に集まったが台風により翌朝まで帰れなくなる。偶然一夜だけ取り戻した家族の時間を過ごす元家族の物語。				