

図書館映画劇場

＊令和7年10月から令和7年12月までのご案内＊

- 会 場 : 静岡市立中央図書館 2階 ホール
- 時 間 : 毎週日曜日 午後1時30分より上映

※諸注意※

- ・状況により人数制限を設けさせていただく場合があります。
- ・ご来館の際は公共交通機関をご利用ください。
- ・空調温度を手動で変更できないため、空調の温度に関するご意見への対応が難しくなっております。上着などを持ち込むなど、各自での体温調節、対策をお願いいたします。
- ・上映中の会話はお控えください。

講座等の開催により映画劇場を中止する場合があります。
市立図書館ホームページ等でご確認をお願いいたします。



【放映スケジュール】

※10/26,11/23,12/14 はイベント等開催、12/28 は年末年始に伴う休館のため中止します。

月	日	タイトル	監督・出演者など	上映時間	製作・公開年	製作国
10	5	ロスト・イン・パリ	監督・脚本:ドミニク・アベル、 フィオナ・ゴードン	83 分	2016 年	フランス ベルギー
		カラフルな映像とあっとおどろく仕掛けが織りなす、飛び出す絵本のようなコメディ映画。 叔母に助けを求められ、カナダの小さな村からパリにやってきたフィオナ。しかし叔母は見つからず、セーヌ川に落ち 所持品をすべてなくしてしまい大ピンチ。その上謎の男ドムに付きまとわれて…。				
	12	嘘なんてひとつもないの	脚本:藤本匡太、篠原誠 出演:須賀健太ほか	116 分	2017 年	日本
		友人に嘘をつかれたことから対人恐怖症に陥り引きこもってしまった主人公・山崎真。パイロットの夢を捨てきれてい ないものの、7年の引きこもりで航空大学の受験も出来ずネットで知り合ったコツカとフライトシュミュレーションゲー ムに興じる毎日を送っていた。そんな中ふとしたきっかけで、同姓同名で対人恐怖症の女の子のブログを知り…。				
	19	こねこ	監督:イワン・ポポフ 脚本:イワン・ポポフ、 アレクサンドル・マリヤモフ	84 分	1996 年	ロシア
		モスクワの音楽家一家の子どもたちがいる日、子猫を貰ってきた。チグラーシャと名付けられた子猫は元気盛りでい たずら放題、子どもたちの説得で事なきを得たもののその矢先、窓から落ちてトラックに乗って見知らぬ街まで運ば れてしまう。チグラーシャを探す家族、家を求めてさまようチグラーシャ、果たして一家は再会できるのか。				

11	2	マンハッタンの二人の男	監督・脚本・撮影:ジャン＝ピエール・メルヴィル	84 分	1958 年	フランス
		ニューヨークの国連会議に出席していたフランスの首席代表が突然失踪した。その調査を依頼されたマンハッタン駐在の記者モローは、ジャーナリストにも評判の悪い報道カメラマンのデルマスとともに首席代表の行方を追う。彼らは代表とかかわりのある人物を順に訪ね、やがて真実が浮かんでくる。				
	9	ライラの冒険	監督・脚本:クリス・ワイツ	113 分	2007年	アメリカ
		イギリス、オックスフォード。そこは私たちの世界と似ているようで異なるパラレルワールド。12歳の少女ライラは、何者かに連れ去られた親友ロジャーを探すため冒険の旅に出る。真実を示すという黄金の羅針盤と、守護精霊パンタライモンを連れて。全人類の未来をかけた今世紀最大の戦いがはじまる。				
	16	マイ・ブックショップ	監督・脚本:イザベル・コイシェ 出演:エミリー・モーティマーほか	112 分	2017 年	イギリス スペイン ドイツ
		1959年、イギリス東部の海辺の町。保守的で書店が1軒もない小さな町で暮らすフローレンスは、周囲の反対にあいながらも、亡き夫との夢だった書店を開店する。彼女の味方は40年も引きこもっている読書好きの老紳士だけ…。読書の楽しみを広めたいという思いを胸に、小さな変革を起こそうとした女性のささやかな奮闘記。				
12	30	異動辞令は音楽隊!	原案・脚本・監督:内田英治	119 分	2022 年	日本
		コンプライアンスを無視した違法スレスレの捜査方法が告発され、刑事部を降ろされたベテランの成瀬。異動先は、まるで意欲のない低レベルな音楽隊だった。すぐ戻るつもりの成瀬はやる気も協調性もない。だが、自分はもう用済みであることを思い知ってしまい…				
	7	素晴らしき哉、人生!	監督:フランク・キャプラ 出演:ジェームズ・スチュアート ドナ・リード ほか	131 分	1946 年	アメリカ
	21	優秀で人望も厚い優しい男・ジョージは、度重なる不遇な状況から何度も夢を諦めてきた。そうしてどうにか困難を潜り抜けてきた彼だったが、ついにクリスマスイブの夜、保険金を得るために自殺を図ろうと家を飛び出して――				
		偉大なルパート	制作:ジョージ・パル 監督:アーヴィング・ピシエル 脚本:ラズロ・ヴァドナイ	89 分	1949 年	アメリカ
		曲芸が得意なリスのルパート。クリスマスの日、彼のいたずらがとある貧乏一家を救う!? 人形をコマ送りで繋いだ『パペットウーン』というアニメーションを絡めたコメディ作品。				