

まじよ たつきゅうびん  
魔法の宅急便



カノ

角野栄子 作  
林明子 画  
福音館書店

魔女になる子は、13歳の満月の夜をえらんでひとり立ちします。魔法のいない町や村をさがして、たったひとりで暮らすのです。ひとり立ちした魔法のキキが降り立ったのは、海が見える町コリコ。パン屋のおソノさんの親切で、粉置場の2階に住まわせてもらえることになりました。宅急便屋さんを始めたキキですが、1週間たってもお客さんはありません。キキは、黒猫のジジと喜びや悲しみを分かちあい、コリコの町で成長していきます。

まほう  
魔法にかかった  
世界じゅうのお金



フリトゥン

B・フリトゥン 作  
谷口由美子 訳  
本庄ひさ子 絵  
文研出版

農場で暮らすクウェンティン少年。古井戸からふしぎな力を持つこびとのフランを助けたので、3つの願いごとがかなえられることになりました。そこで、お金があればなんでも買えると考え、世界じゅうのお金がほしいと願いました。ところが、お金はただ持っているだけでは、なんの役にもたないことがわかります。クウェンティン少年の楽しい夢は、はかなく消えてしまいました。

ゆかいなホーマーくん



マックロス

ロバート・マックロスキー 作  
石井桃子 訳  
岩波書店

アメリカのある郊外に、ホーマーという名まえの少年が住んでいました。ホーマーのまわりはいつも楽しいことばかり。あるときはベットのスカンクのにおいを利用して強盗たちをつかまえ、あるときは自動ドーナツ製造機がこわれて食堂中ドーナツであふれかえり、またあるときはまんがのヒーロー「スーパーマン・デューパー」のピンチを救い……。次々とゆかいな事件がおこります。

ルドルフとイッパイアッテナ



サイトウ

斉藤洋 作  
杉浦範茂 絵  
講談社

魚屋に追いかげられ、必死で逃げる黒ねこのルドルフは、近くにとまっていた大型トラックにとびのりました。でもそれは、大きな町へ行く長距離トラックだったのです。思いがけず岐阜から東京へ来てしまったルドルフ。そこで出会ったトラねこ・イッパイアッテナとの、ゆかいなのらねこ生活がはじまりました。実はこのおはなし、ルドルフが書いたんだって……本当でしょうか。

モグラ原っぱのなかまたち



フルタ

古田足日 作  
田畑精一 絵  
あかね書房

ちびのあきらで、ぶつちよのなのおゆき、せい高のかずお、くりくりとした目のひろ子は、モグラ原っぱの仲良し4人組です。ブランコもすべり台もないけれど、みんなで毎日のようにあそんでいます。そんなモグラ原っぱに、ダンプカーやブルドーザーが。市営住宅ができることになったのです。「住宅だってあるけど、あそび場だってあるんだよ。」なおゆきたちのさげびは届くのでしょうか。

もしかしたら名探偵



スキヤマ

杉山亮 作  
中川大輔 絵  
偕成社

絵をぬすんだのはだれ？あやしいらしいの真相は？ふしぎな手紙の意味は？3つの事件を探偵ミルキー杉山といっしょに解決していきましょう。どの事件のおはなしも「事件編」と「解答編」に分かれていますので、本当に探偵になったような気分を味わうことができます。「事件編」には、事件を解く「カギ」がかくされているので、いろいろな人の話をもとに、じっくり考えてみましょう。さて、あなたは名探偵になれるでしょうか。

