

図書館映画劇場

令和5年7月から令和5年9月までのご案内

- 会 場 : 静岡市立中央図書館 2階 ホール
 - 時 間 : 毎週日曜日 午後1時30分より上映
- ※状況により人数制限を設けさせていただく場合があります。

講座等の開催により日時等が変更になる場合があります。
市立図書館ホームページ等でご確認をお願いいたします。



【放映スケジュール】

月	日	タイトル	監督・出演者など	上映時間	製作・公開年	製作国
7	2	深夜食堂	原作：安倍夜郎 監督：松岡錠司	120分	2015年	日本
		深夜だけ営業する食堂「めしや」。寡黙なマスターが作る、温かくて懐かしい料理が、ワケあり客たちの心と胃袋を満たしていく。				
	9	スープ・オペラ	原作：阿川佐和子 監督：瀧本智行	119分	2010年	日本
		叔母が恋人と旅に出ってしまったため、独りになった三十路のルイ。入れ替わるようにやってきた二人の男となぜだか同居することに……。彼らをつなぐのは、スープ？				
	16	スペース・インパクト	監督・脚本：ニール・ジョンソン 出演：イヴ・コネリー	87分	2005年	アメリカ
広大な銀河へと進出した遠い未来の人類。しかし、二大勢力の一角・コロニー「K3」が地球を破壊したため、大規模な宇宙戦争へと発展してしまい……。						
23	山下清物語 裸の大将 放浪記	監督・脚本：山田典吾 出演：芦屋雁之助	117分	1981年	日本	
	戦争のさなか、自然体で生きる一人の男がいたー。 1971年にこの世を去った放浪の天才画家、山下清の生涯を描く。					
30	スプレンドール	監督・脚本：エットーレ・スコラ 出演：マルチェロ・マストロヤンニ	111分	1989年	イタリア・フランス	
	イタリアの田舎町にある映画館スプレンドール座は、経営困難で閉館の危機にあった。館主のジョルダンが映画と共に歩んだ自らの人生を回想する。『メトロポリス』、『木靴の樹』など多くの名作映画を引用して綴った映画を愛する人に捧げる作品。					

8	6	夏時間の庭	監督: オリヴィエ・アサイヤス 出演: ジュリエット・ビノシュ	102分	2008年	フランス
		画家だった大叔父が遺した美しい庭の広がる一軒家、そこに溢れる膨大な美術品コレクションを守っていた母が急逝した。三人の兄妹たちは、大邸宅や美術品の継承について悩み、話し合うことに…。家族の中で受け継がれていくさまざまな思いを描いたドラマ映画。				
	13	世界にひとつの金メダル	監督: クリスチャン・デュゲイ 脚本・出演: ギョーム・カネ	130分	2013年	フランス・カナダ
		幼い頃から父の厳しい指導を受け、障害飛越競技に打ち込んでいた弁護士のピエール・デュラン。夢を追い、一度は背を向けた馬術への道を歩むことを決意して、オリンピックに挑む。エリート弁護士のキャリアを捨てた男が、メダリストに輝いた感動の実話。				
9	20	ドラゴン 竜と騎士の伝説	監督・脚本: トム・リーヴ 脚本: マイケル・バークス	94分	2004年	アメリカ・イギリス・ドイツ
		魔物として嫌われた竜の最後の1匹となる卵を守るため、姿を消した王女ルナ。国王の依頼でルナを捜索する騎士のジョージと、彼女との結婚で王国乗っ取りを企み大軍を率いて連れ戻しにくる婚約者のガス。ガスはジョージと竜の卵に敵意を見せ、窮地に陥ったジョージの元に想定外の援護者が現れる。VFXを用いた三国合作作品。				
	27	トキワ荘の青春	監督・脚本: 市川準 脚本: 鈴木秀幸/森川幸治	110分	1995年	日本
		1950年代の「トキワ荘」が舞台の青春群像劇。トキワ荘に住む手塚治虫の元に通う編集者たち。向かいに住む寺田ヒロオはそれを横目に出版社へ原稿を持ち込み続けていた。その後トキワ荘に手塚と入れ替わりで入居した藤本弘/藤子・F・不二雄ら漫画家の卵たちと共に「新漫画党」を結成、貧しい生活でも互いに励まし未来を語り合う。				
9	3	ぶあいそうな手紙	監督: アナ・ルイーザ・アゼヴェード 出演: ホルヘ・ボラーニ	123分	2019年	ブラジル
		ブラジルで暮らすウルグアイ出身の頑固な独居老人エルネスト。視力も失いつつあり、このまま人生が終わるだけだと思っていたが、ある日友人の妻から一通の手紙が届く。手紙を読んでもらうため偶然知り合ったブラジル娘ピアが部屋を訪ねるようになり人生が変わっていった彼は、最後にある人に宛てた手紙を書くことになる。				
	10	リア王	監督・脚本: グリゴリー・コージツェフ 出演: ユーリー・ヤルヴェト	132分	1970年	ソ連
		コージツェフ監督による、シェイクスピア四大悲劇の代表作の映画化。3人の娘に王国の領地を分け与えようとした老いた王は、年上の娘たちや家臣によってすべてを失ってしまう。				
	17	東南角部屋二階の女	監督: 池田千尋 脚本: 大谷三知子	104分	2008年	日本
		死んだ父の借金を背負い、古アパートの立つ祖父の土地を売ろうとした主人公。理不尽な仕事から逃れるべく会社を辞めてしまった後輩。フリーの仕事のままならなさの不安を、結婚で解消しようとする彼女。取り壊し寸前のアパートに偶然集った不安と焦りを抱えた3人に、人生の先輩たちとの出会いが訪れる。				
	24	ミナリ	監督・脚本: リー・アイザック・チョン 出演: スティーヴン・ユアン	116分	2020年	アメリカ
		1980年代に、アメリカ・アーカンソー州の高原に引越してきた韓国系移民ジェイコブは農業での成功を夢見ていた。荒れた土地とぼろぼろの設備を見た妻は、夫の挑戦に危険な匂いを感じるが、息子たちは新しい土地に希望を見つけていく。破天荒な祖母も加わり絆を紡いだが、水は干上がり作物は売れず、追い詰められた一家に訪れる思いもしない事態とは……。				